

嘉義~阿里山 夢幻秘境三日遊

第一天 台北出發→故宮南院→午餐→檜意森活村→晚餐

早上於集合地準時出發，沿途欣賞國道風光之美。

『故宮南院』故宮南院總面積約 70 公頃，包含博物館區 20 公頃、園區 50 公頃，博物館建築由姚仁喜建築師設計，以傳統水墨畫之「濃墨」、「飛白」及「渲染」三種筆法為概念發想，發展出虛、實量體相互交織的流線形體。國立故宮博物院為「平衡南北·文化均富」，於 2004 年 12 月 15 日行政院核定在嘉義縣太保市設置國立故宮博物院南部院區，以「南北文化雙星雙亮點，達成藝術均富的理念」為目標。故宮南院以當代博物館理念規劃設計，館內展覽故宮典藏文物，並且加入亞洲文化視野，以豐富文物詮釋角度，戶外園區寬闊舒適，活潑的各種教育推廣活動，讓觀眾從不同的角度親近文化藝術。

『檜意森活村』佔地約 3.4 公頃，以 28 棟日式檜木建築為現今全台保存最完整的日式宿舍群，現園區內重新規畫為文創特色店家、與各式特產販售的特色園區。



早餐：XXX

午餐：寶島饗宴會館

晚餐：滿福樓婚宴會館

住宿：嘉義兆品大飯店或同級

第二天 飯店→阿里山國家森林遊樂區(遊園車)→午餐→老楊方城市 觀光工廠→晚餐

『阿里山國家森林遊樂區』阿里山森林遊樂區海拔高度 2,216 公尺，沿途風景有三代木、象鼻木、慈雲寺、沼平公園、樹林塔、旌功碑、香林神木、高山博物館、高山植物解說園、千歲檜、香林國小、巨木群、梅園、木蘭園等。欣賞優美林相，吸取有益健康的芬多精，阿里山還擁有熱帶、暖帶、溫帶及寒帶之林區，擁有非常豐富的森林資源，其中以檜木原始林最為珍貴，沿途更可聆聽畫眉科、鶯科、山雀科等鳥類優美的鳴聲，阿里山五大奇景：日出、晚霞、雲海、鐵道、神木，也鄒族原住民人文資源之一，更增其觀光魅力。



註：因園區範圍較大，可依照個人狀況選擇適合路線或隨領隊安排步行路線。

『老楊方城市觀光工廠』是全台第一家以方塊酥為主題的觀光工廠。園區占地約 3500 坪，結合商場、生產與娛樂的複合式經營，更讓人能夠一探方塊酥的秘密，而整面牆的精緻彩繪則與觀光工廠結合為引人入勝的趣味故事，除了介紹老楊方塊酥的發展歷史、製作過程外，館內也特地展出一區實際的生產線，滿足民眾的好奇心。參觀路線結束後，還可到附設的商場購物，輕鬆將各種方塊酥口味通通帶回家。



早餐：飯店內用

午餐：鄒風館部落餐廳

晚餐：中式合菜

住宿：嘉義兆品大飯店或同級

第三天 飯店→迷霧松境(落羽松秘境)→午餐→竹山紫南宮→賦歸

『迷霧松境-嘉義落羽松秘境』迷霧松境位於民雄郊區，在通往虎頭崁埤的路上，由國道三號竹崎交流道轉 166 縣道，只要 3 分鐘就到，離國道出口非常的近！嘉義最美的「迷霧松境」，入秋後整排落羽松已經全部轉紅，湖邊斑斕色彩的落羽松倒映在水面上，加上旁邊建一棟時不時會噴灑霧氣的小白屋，待在這就好像自己身處瀟灑穿梭在森林中置身於迷霧森林之中。



『竹山紫南宮』『嘉慶君遊台灣』的傳說故事中，在竹山地區除了「李勇廟」以及「竹山紅番薯，好吃免大條」及「照鏡山出美女」的軼事傳說外，傳言，嘉慶君經由竹山一路北上，來到目前的社寮渡口，在社寮國小附近有一王爺廟，據說是嘉慶君的護將（鄭、黃兩位將軍），因為護主而犧牲於此，後來受封為「鄭府王爺」及「黃府王爺」。之後，嘉慶君到了渡口處，因當時物資匱乏，人們便採摘「下井仔的雍菜」召待嘉慶君，因為下井仔地區，常年不斷湧泉，由泉水栽培出來的空心菜，格外鮮嫩好吃，因此也得到嘉慶君的讚賞及封號；因年代久遠，已被遺忘，今田調得知，估且不論其真假，若能利用下井仔天然資源的湧泉，栽培下井仔「泉水雍菜」必可成為地方特色的農產品。



早餐：飯店內用

午餐：中式合菜

晚餐：XXX

住宿：溫暖的家

列各景點停站時間僅供參考，出發後可能依實際交通狀況略作調整；本公司保留變更、修改行程之權利，感謝您的體諒。

◆費用包含：

【交通】合法遊覽車 3 天來回車資。

【餐食】午餐*3、晚餐*2 車上每人礦泉水一瓶。

【保險】250 萬意外責任險+20 萬醫療險。

【門票】阿里山國家森林遊樂區(門票+來回遊園車)。

【小費】司機、導遊費用

◆費用不含：

☆個人因素所產生之消費，如飲料、酒類、私人購物費...等。

☆個人旅遊平安保險，依規定旅客若有個別需求，得自行投保旅行平安保險。

團體報價：30 人以上報價 NT\$ 元/位

福瑞旅行社股份有限公司

臺北市中山北路二段 162 號五樓之一

TEL：(02) 2585-6272 FAX：(02) 2594-7705

交觀甲 0814 / 品保北 0387